BILAN D'ACTIVITE BCD/CDI

ANNÉE 2022/2023

LYCÉE FRANÇAIS INTERNATIONAL DE REUS MARGUERITE YOURCENAR

Professeure documentaliste :
Catherine DETTAI

Sommaire

- AXE 1 : Le professeur documentaliste, enseignant et maître d'œuvre de l'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias
  - 1.1 PRIMAIRE
  - 1.2 SECONDAIRE
- AXE 2 : Le professeur documentaliste maître d'œuvre de l'organisation des ressources documentaires de l'établissement et de leur mise à disposition
  - 2.1 DÉMÉNAGEMENT ET AMÉNAGEMENT DE LA NOUVELLE BCD-CDI
  - 2.2 GESTION COURANTE
- Axe 3 : Le professeur documentaliste acteur de l'ouverture de l'établissement sur son environnement éducatif, culturel et professionnel
  - 3.1 OUVERTURE DE L´ÉTABLISSEMENT SUR L'ENVIRONNEMENT CULTUREL
  - 3.2 OUVERTURE DE L´ÉTABLISSEMENT SUR L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL
- Développement professionnel

AXE 1 : Le professeur documentaliste, enseignant et maître d'œuvre de l'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias - PRIMAIRE

LES PROJETS PEDAGOGIQUES

En maternelle :

- Lectures offertes
- Compétences de lecture et de repérage dans la BCD (jeu de la bibliothécaire…)

LES INCORRUPTIBLES
LE PREMIER PRIX LITTÉRAIRE DÉCERNÉ PAR LES JEUNES LECTEURS

Du CP au CM2 :

- Prix des Incorruptibles
- CE2 : mise en place du journal individual de lecture
- CM2: création de booktube

CM1 ET CM2

- Lecture à voix haute (Projets : Nuit de la Lecture et Petits Champions de la lecture de Catalogne)

❑ **Objectif 2023-2024 : mettre en place quelques séances d'EMI en cycle 3**

AXE 1 : Le professeur documentaliste, enseignant et maître d'œuvre de l'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias - SECONDAIRE

AP 6e: - Méthodologie - Recherche documentaire - Projet sur les métiers genrés	AP 2nde: - Réflexion sur soi - Rencontres et forums - Choix des spécialités	AP 1ÈRE : - Dossier métier - Rencontres et forums	AP TALE : - Rencontres et forums - Choix des études post-bac - Parcoursup (inscription, suivie…)

❑ **Objectif 2023-2024 : mettre en place quelques séances d'orientation et de préparation en vue de l'oral du DNB.**

AXE 2 : Le professeur documentaliste maître d'œuvre de l'organisation des ressources documentaires de l'établissement et de leur mise à disposition

2.1 DÉMÉNAGEMENT ET AMÉNAGEMENT DE LA NOUVELLE BCD-CDI		
Réflexion et échanges avec l'architecte sur le plan et sur le choix du mobilier (choix de certains meubles sur roues pour plus de flexibilité de l'espace)	Réorganisation des ouvrages (séparation des BD en 3 – primaire/ collège/ lycée et classement des romans français par genre et nom par ordre alphabétique) et mise en rayon des livres. Avec l'aide de Julie, VSC	Réalisation de toute la signalétique. Avec l'aide de Sarah, VSC

❑ **Objectifs 2023-2024 :**

- **Aménager un espace dédié pour faire les suggestions thématiques de lecture du mois**
- **Résoudre les problèmes d'accès aux ordinateurs portables (acquisition de portables propre au CDI)**
- **Dans le couloir de l'administration (devant le CDI) : aménager un espace d'exposition**

AXE 2 : Le professeur documentaliste maître d'œuvre de l'organisation des ressources documentaires de l'établissement et de leur mise à disposition

2.2 GESTION COURANTE

Ouverture du CDI		5 commandes:
- BCD temporaire et CDI en plein air de sept. 2022 à mars 2023 - Ouverture de la nouvelle BCD-CDI en avril 2023 avec accès de 9h à 17h15.	2907 prêts élèves 102 prêts professeurs 16 libres perdus 479 documents saisis 383 documents sortis du fond	- Une commande pour les livres du Prix des Incorruptibles - Une commande de livres en anglais - Une commande de livres en espagnol - Une commande de livres en catalán - Une commande de livres en français

❑ **Objectifs 2023-2024 :**

- **Développer le portail Esidoc pour mise en valeur nouvelles acquisitions, coups de coeur élèves, com. culture…**
- **Continuer à développer le fond des ouvrages destinés aux lycéens (romans et documentaires), ainsi que les ouvrages en anglais, catalan et espagnol.**
- **Transformer l'abonnement Cafeyn numérique en un abonement de 3 périodiques numérique/papier**

AXE 3 : Le professeur documentaliste acteur de l'ouverture de l'établissement sur son environnement éducatif, culturel et professionnel

3.1 OUVERTURE SUR L'ENVIRONNEMENT CULTUREL		
Nuit de la lecture pour les primaires (fév. 2023) "La peur": théâtre d'ombres réalisé par le club lecture (collège), lecture plaisir dans un cadre original et activités manuelles autour du livres	Partenariat avec la médiathèque de Reus **Quinzaine du livre** (avril 2023): venue d'une auteure Nuria Naval, inauguration de la BCD-CDI, théâtre d'ombres, lectures offertes par les parents, ¼ d'heure de lecture silencieuse…	**Art du spectacle** : venue de la troupe française du Versant de Biarritz (mai 2023) Primaire: "Où va le vent?" Secondaire : Commedia dell'arte « Molière 400 ans » **Semaine des médias :** participation de la classe de 4e à une visio avec un journaliste (via le CLEMI)

❑ **Objectifs 2023-2024 :**

- **Pérénniser la venue d'une troupe de théâtre française pour jouer au LFIR avec invitation des bachibac locaux**
- **Développer l'EMI au secondaire (à minima sur la semaine de la presse et des médias) en lien avec la presse local…**

AXE 3 : Le professeur documentaliste acteur de l'ouverture de l'établissement sur son environnement éducatif, culturel et professionnel

3.2 OUVERTURE SUR L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL		
Participation des lycéens au salon de l'étudiant de Barcelone (mars 2023) Participation des élèves au forum des études supérieures au LFB (fév. 2023)	Accueil au LFIR pour échanger avec les lycéens : - du représentant de l'école d'ingénieur française l'ENIB - du représentant de Campus France Visio des lycéen avec l'université UPC	Participation de 6 élèves de seconde à l'échange ADN AEFE

❑ **Objectifs 2023-2024 :**

- **Faire revenir les élèves de la promo 2023 en décembre 2023 pour témoigner aux lycéens de leur vie d'étudiant**
- **Accueillir ou rendre visite à plus de professionnels avec les élèves à partir de la 3e**

DÉVELOPPEMENT PROFESSIONEL

GESTION	PÉDAGOGIE	PRIO	
Formation niveau 1 du logiciel de gestion BCDI Canopé Poitiers (juillet 2022)	- Formation CLEMI Classe investigation (oct. 2022) - Formation LFIR sur la diversification des stratégies de lecture C3 et C4 avec Eric Tell et Audrey Bertin (mars 2023) - Regroupement des Profdocs à Saragosse (avril 2023) - Conférences MLF sur l'EMI (avril 2023)	- Séances de travail en présentiel/visio avec le PRIO du lycée de Belair - Suivi de tutoriel sur Parcoursup tout au long de l'année	Formations en visio pour les référents du programme d'échange ADN Formation de tuteur pour le suivi des services civiques – août 2023

❑ **Objectif 2023-2024** :

- participer activement à la communauté et au regroupement Profdoc du réseau MLF
- faire partie d'une communauté pour les PRIO
- développer mes compétences en EMI