

Maryse Brumont : outil pour le carnet du lecteur. Prélever les pistes selon le niveau des élèves.

AUTO - EVALUATION DU CARNET DE LECTURES jusqu'au lycée....

Tous ces types de traces devraient apparaître dans ton carnet. Mets des croix en face de ce que tu as fait. Tu verras ainsi apparaître ce que tu as beaucoup fait et ce que tu ne fais pas souvent ou jamais. A chaque lecture essaye de varier tes entrées

	Lecture N°										
Voici tout ce que tu peux écrire dans le carnet de lectures	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 Je dis ce que j'ai envie d'écrire, sans contrainte, comme je veux....											
2 Je recopie des mots que je ne connaissais pas avec leur définition											
3 Je recopie des mots qui m'intéressent et j'explique pourquoi											
4 Je recopie des phrases, des citations que j'aime ou que je trouve intéressantes, je justifie mon choix											
5 Je fais un dessin qui illustre une scène du livre, je dois être capable de le commenter.											
6 Je pose des questions sur le texte car j'aimerais bien avoir les réponses											
7 Je recopie un passage qui m'a fait peur ou rire, qui m'a ému ou intéressé et j'explique pourquoi											
8 Je recopie un passage de quelques lignes qui me plaît particulièrement et je dis pourquoi											
9 Je donne mon avis sur le comportement d'un personnage ou du héros											
10 Je note autour du nom du personnage ses pensées ou ses actes dans un remue ménage qui le définit											
11 Je fais le portrait, la caricature du héros ou d'un personnage de mon choix											
12 Je me mets à la place du héros et je dis ce que j'aurais fait à sa place											
13 Je fais un schéma pour expliquer un événement du livre											
14 Je change la fin du livre car elle ne me plaît pas											
15 J'essaye de convaincre un personnage de changer d'avis car il va avoir des ennuis, je peux lui écrire											
16 j'écris un poème ou une chanson inspirés par ma lecture											
17 Je fais un lien entre le livre et ma vie : j'explique pourquoi et en quoi ce livre parle de moi											
18 Je fais un lien entre le livre et ce que je vois dans la société, autour de moi, dans les journaux ou à la télévision											
19 Je fais un lien entre ce livre et des films, des expositions, un tableau que j'ai vus											
20 Je fais un lien entre ce livre et d'autres livres que j'ai lus											
21 Je note ce que j'aime ou pas dans la façon d'écrire de l'auteur											
22 Je note ce que je voudrais dire ou demander à l'auteur si je le rencontre, je lui écris une lettre											
23 Je relève une description ou un portrait que j'aime											
24 je relève et je classe le comique du livre											
25 Je relève des comparaisons ou des métaphores intéressantes, je dis pourquoi elles le sont.											
26 je compare un personnage avec des animaux ou des objets et je dis pourquoi j'établis ces comparaisons											
27 Je relève des passages qui montrent des registres différents et j'explique ce relevé											
28 Je classe ce livre au milieu de deux autres livres que j'ai aimés et je justifie mon classement.											
29 Je recommande ce livre à un(e) amie pour trois bonnes raisons (J'affirme, j'explique je prouve)											
30 J'aurais aimé entrer dans le livre à un moment à cause du lieu											

